

las habríamos arreglado —tránsitos, tratados y reclamos, sin la menor dificultad y a satisfacción de todos los interesados . . . Pero cuando los Bellys, Barwells— los Vanderbilts y Websters, y otros de su calaña . . . comenzaron sus diabólicas operaciones en el país, la pobre Nicaragua se desconcertó con sus consejos malignos e influencias perniciosas, y cayó, precipitándose en muchas equivocaciones, y siguió cayendo de tumbo en tumbo hasta que sus asuntos llegaron a tal grado de confusión que ni el propio Diablo habría podido desenredarlos . . .”*

El 19 de Diciembre de ese mismo año, a los 61 de edad, fallecía Lamar de un ataque al corazón en su hogar de Richmond, Texas.

* *Ibid.*, p. 162. (Original en inglés).



ANEXO No 11

Dos filibusteros: Un músico y el perro.

“*Guerrero* era el nombre con que lo bautizó cariñosamente la Falange Americana. *Guerrero* era un perro . . .”*

El belicoso can existió con el nombre de *Filibustero* y murió en combate en Juigalpa, según noticia de *El Nicaraguense*:

“MURIO A LA CABEZA DE LA COLUMNA. — Cuando el ejército americano vino a Nicaragua, engrosó nuestras tropas y sentó plaza permanente en ellas un perro color crema, de unos cinco años de edad, de raza bien peluda y ‘valiente’ desde la cabeza hasta la cola. Se le bautizó *Filibustero* y agradecía siempre ese nombre tan halagador con un meneo del rabo. Cuando nuestras tropas entraron a Granada, contemplaron la paliza con que *Filibustero* obsequiaba a un su semejante vagabundo que lucía una blanca cinta chamorrista al cuello. Desde entonces quedó como el ‘gallito del lugar’ y fue la mascota mimada de todos los soldados. *Filibustero* jamás se apegó a ninguna compañía en especial, sino que hoy devoraba el rancho en una y mañana en otra. Asistía puntual al cambio de guardia y cuando los soldados disparaban sus fusiles, demostraba su agrado con fuertes ladridos que sonaban a genuinos aplausos perrunos. Todos amaban al *Filibustero* y él se hacía acreedor a su confianza. Patrulla que salía de la ciudad, patrulla a la que acompañaba *Filibustero*,

* Ver página 152.

sin que jamás se le disputara el derecho a marchar con la tropa.

“La semana pasada, cuando el destacamento del general Goicouría salió de esta ciudad para Chontales, *Filibustero* fue con ellos y continuó con ellos hasta el combate de Juigalpa. En dicho lugar, *Filibustero* encabezó la columna al atacar nuestras tropas al enemigo, cayendo abatido por un balazo durante esa valiente carga. El cruel disparo le dio en la paletilla; después de un par de volteretas, cayó muerto. Ningún soldado pudo evitar el hacer una pausa, condolido, y el ver a su amigo sin duda alguna les aguzó el apetito por la pelea”.*

Jamison confunde la expedición de Goicouría a Chontales en Abril de 1856 con la de Byron Cole a San Jacinto en Septiembre, en cuanto al perro se refiere.

Un camarada de Jamison se inspiró en esta historia canina y le dedicó una larga composición de 42 versos en hexámetros pareados en *El Nicaraguense*, influenciado por un epitafio de moda de Lord Byron a su mastín.** La elegía se titula: “La Suerte de ‘Filibustero’ — El Perro del Ejército” y la firma *El Cabo Pipeclay*, seudónimo de John W. DeFrewer, colaborador asiduo de *El Nicaraguense* en donde, además de otras piezas líricas, publicó una serie de siete artículos titulados *Rough Sketches from my Hammock and Knapsack, or Camp Life in Nicaragua* (Bosquejos Toscos desde mi Hamaca y Mochila, o La Vida de Campamento en Nicaragua).***

Músico de profesión, antes de convertirse en filibustero y arribar a Nicaragua, DeFrewer perteneció al conjunto *Campbell Minstrels* (Los Ministriles de Campbell) en Nueva York y fue *primo balladist* con los *San Francisco Minstrels* en California. El 20 de Diciembre de 1855 se enroló en el ejército de Walker. Brindó su primer concierto en Granada, en la esquina noroeste de la plaza frente a la casa de Niña Irene O’Horan, el 15 de Febrero de 1856, estrenando sus *Nicaraguan Metropolitan Minstrels*, en los que él ejecutaba el violín mientras otros soldados acompañaban con flauta, triángulo, banjo, castañuelas, guitarra y tambor; espectáculo de variedades amenizado además por chistes y contorsionismos.**** El 1 de Marzo se le nombró Director de la Banda del Primer Batallón de Infantería.*****

El músico filibustero DeFrewer no sobrevivió mucho a la mascota ob-

* *El Nicaraguense*, 3 de Mayo de 1856, p. 2, c. 4.

***Ibid.*, 17 de Mayo de 1856, p. 2, c. 4.

****Ibid.*, 2 de Febrero de 1856, p. 2, c. 4; 9 de Febrero, p. 2, c. 3; 16 de Febrero, p. 1, c. 3; 1 de Marzo, p. 1, c. 4; 8 de Marzo, p. 1, c. 3; 15 de Marzo, p. 2, c. 4 y 22 de Marzo, p. 1, c. 2.

*****Ibid.*, 2 de Febrero de 1856, p. 2, c. 3; 16 de Febrero, p. 2, c. 3; Fayssoux Collection, Item 114, p. 28.

******El Nicaraguense*, 1 de Marzo de 1856, p. 2, c. 4.

jeto de sus versos. Los microbios del trópico lo atraparon en La Virgen, donde se verificó su entierro en la mañana del 7 de Julio.* La Banda adquirió un nuevo director, el capitán Adkins, y los soldados un nuevo espécimen canino, al que bautizaron *Prince* y consideraban *le fils du regiment*.**

* *The Daily Evening Bulletin*, San Francisco, 21 de Julio de 1856, p. 2, c. 3; Faysoux Collection, Item 114, pp. 28-29.

** *El Nicaraguense*, 5 de Julio de 1856, p. 3, c. 1; 18 de Octubre de 1856, p. 3, c. 3.



ANEXO No 12

Henry L. Kinney, la Mosquitia y Walker.

Henry L. Kinney, de Pennsylvania, fundó en Texas el puerto de Corpus Christi y un condado que lleva su nombre; prestó diversos servicios como Intendente en la guerra contra México; especuló con reses y bienes raíces, y fue legislador estatal.* Adquirió indirectamente una supuesta concesión de 22½ millones de acres otorgada a otros por el Rey Mosco y creó la *Central American Company* [*Nicaraguan Land and Mining Company*]** con el objeto aparente de fomentar su desarrollo estableciendo una colonización norteamericana.

Su expedición original fracasó al aplicársele la Ley de Neutralidad en Estados Unidos, y tras diversas peripecias judiciales, mercantiles y marítimas, incluyendo una evasión en Nueva York y un naufragio en un islote del Caribe, el coronel Kinney apareció en San Juan del Norte el 16 de Julio de 1855 desembarcando de la goleta *Huntress* con procedencia de Port Royal, Jamaica.*** Se proclamó Gobernador y fundó un periódico, *The Central American*; pero para entonces ya empezaba a ser su sombra: debilitado físicamente y económicamente arruinado.

A fines del año envió dos delegados diplomáticos a Walker: el ex-agente consular, su consocio Joseph W. Fabens, y el capitán J. R. Swift,

* William O. Scroggs, *Filibusters and Financiers — The Story of William Walker and his Associates*, New York: Russell & Russell, 1969, pp. 92-131.

** *A Home in Nicaragua! — The Kinney Expedition. Its Character and Purposes, with a Description of the Lands Proposed to be Settled, and Suggestions to Persons Desirous of Emigrating*, folleto, New York: W C. Bryant & Co., 1855, p. 2.

*** *The New York Herald*, 6 de Agosto de 1855, p. 1, c. 1; 7 de Agosto, p. 2, c. 2.